



LE BAL MASQUÉ

(La Compagnie Créole)

Harmonisation
Yves Marchand

Paroles & musique
Daniel Vangarde & Jean Kluger

Le système adopté ici pour les renvois est particulier. En raison des nombreuses reprises de différents passages, il nous a semblé plus simple d'opter pour le système des blocs. Tous les renvois sont clairement indiqués.

$\text{♩} = 120$

Bloc 1

2 Gm F

S
A *mp* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé!

T
B *mp* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé!

Gm F

S
A *mf* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé!

T
B *mf* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé!

Gm F

S
A *f* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé! Au

T
B *f* Dé - ca - lé - ca - tan Dé - ca - lé - ca - tan — O - hé, o - hé! Au