

LA MER

Charles Trenet - Albert Lasry

♩ = 72

mf

B \flat C Dm B \flat Gm

C 7 F Dm B \flat C 7

mp

F Dm B \flat C 7 F A 7 /E

Dm C 7 F/A Dm B \flat D 7 /A

La mer ————— Qu'on voit dan -

- ser Le long des gol - fes clairs —————

— A des re - flets d'ar - gent La mer —————

BONS BAISERS DE FORT-DE-FRANCE

Daniel Vangarde - Jean Kluger

♩ = 96

mp

D G/D Em/A A7

No - ël Joy - eux No - ël

Bons bai - sers de Fort - de - France Ce

Bm A6 G

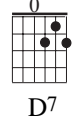
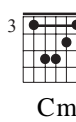
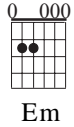
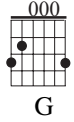
soir, on é - teint la té - lé Ce

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 96 beats per minute. It features a piano accompaniment and a vocal line. The key signature has two sharps (F# and C#). The score is divided into four systems. Each system includes guitar chord diagrams for the right hand and a vocal line with lyrics. The lyrics are: 'No - ël Joy - eux No - ël', 'Bons bai - sers de Fort - de - France Ce', and 'soir, on é - teint la té - lé Ce'. The piano accompaniment consists of a steady bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The vocal line is a simple melody with lyrics underneath.

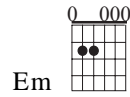
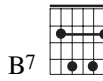
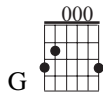
HYMNE À L'AMOUR

Paroles : Édith Piaf
Musique : Marguerite Monnot

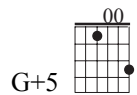
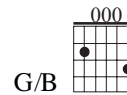
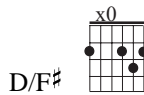
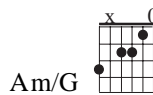
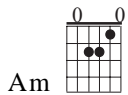
Moderato



Le ciel



bleu sur nous peut s'ef - fon - drer Et la



ter - re peut bien s'é - crou - ler Peu m'im - por - te, si tu

QUE C'EST TRISTE VENISE

Paroles : **Françoise Dorin**
Musique : **Charles Aznavour**

$\text{♩} = 56$

mp

G  G(add9)  Am  D7 

1. Que c'est tris - te Ve - nise aux temps des a - mours mortes

Que c'est tris - te Ve - nise quand on ne s'ai - me plus

On cherche en - core des mots mais l'en - nui les em - porte

G  Gmaj7 

G6  D7 

Am7  D7 



LA BOHÈME

Jacques Plante - Charles Aznavour

$\text{♩} = 112$

mp

Dm Am

Dm E7 Am A7

Em

1. Je vous par - le d'un temps Que les moins de vingt ans Ne peu - vent pas con -
 2. Dans les ca - fés voi - sins Nous é - tions quel - ques - uns Qui at - ten - dions la

- naî - tre Mont - Martre en ce temps - là Ac - cro - chait ses li -
 gloi - re Et bien que mi - sé - reux A - vec le ven - tre

MES JEUNES ANNÉES

Charles Trenet - Marc Herrand

♩. = 63

mp

C Cm Dm7 G7 C

♩. = 63

C Em F

Mes jeu - nes an - nées Courent dans la mon -

- ta - gne Courent dans les sen - tiers Pleins d'oi -

- seaux et de fleurs Et les Py - ré -

L'ÂME DES POÈTES

Paroles et Musique : Charles Trenet

$\text{♩} = 64$

mp

Bm E7 Bm E7

A^{maj7} A

Long - temps, long - temps, long -

- temps a - près que les po - ètes ont dis - pa -

A⁶ C^{♯m} D

Bm Bm^{maj7} Bm⁷ E7 Bm E7

- ru Leurs chan - sons courent en -