

VOYEZ-VOUS LE TEMPS QU'IL FAIT

Jacques Michel

♩=132

System 1: F C G7 C F C G7
 1. Vous de - man - - - dez: qui _____ es - tu? _____
 2. Vous de - man - - - dez: où _____ vas - tu? _____
 3. Vous de - man - - - dez: que _____ sais - tu? _____

System 2: F G7 C F
 Je suis pa - reil _____ aux nu - a - - - ges. Vous de - man - - - dez: qui _____
 Je vais où me _____ pousse le vent. _____ Vous de - man - - - dez: où _____
 Je sais at - tendre _____ en si - len - - - ce. Vous de - man - - - dez: que _____

System 3: G7 C F D7 G7 C
 _____ es - tu? _____ et j'ai di - fé - rents vi - sages. Vous me de-man - - - dez:
 _____ vas - tu? _____ et le vent tourne à pré - sent. Vous me de-man - - - dez:
 _____ sais - tu? _____ et j'ar - rive où tout com - mence. Vous me de-man - - - dez:

LA LÉGENDE DE LA CHASSE-GALERIE

Marc Desjardins - Michel Mclean

♩ = 116-120

A m G A m G F G

A m G A m G F Maj7

8vb

Am Dm Am G F G Am

Nous é-tions dix à chas-ser le loup, les dix gars les moins peu - reux, et nous pri-ons

Dm 5e fois al Coda A m G F Maj7 Am

que le ca-not ver - se, n'i - rons plus ja - mais chas - ser le loup.

8vb

LE TOUR DE L'ÎLE

Sereinement, sans presser ♩=66

Félix Leclerc

The musical score is arranged in five systems, each with a treble and bass clef staff. The first system is marked "un poco rubato" and "p". The second system has no specific markings. The third system is marked "mf" and "f", with a "rit." marking. The fourth system is marked "a tempo" and "mp". The fifth system is marked "mf" and "p". The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings.